



PASSAGES  
INSOLITES



## CONCOURS / Passages Insolites + École d'art !

Pour la 6<sup>e</sup> édition du parcours d'art public Passages Insolites, **EXMURO**, en collaboration avec l'**École d'art de l'Université Laval** et **GM développement**, lance un nouveau concours s'adressant à tous les étudiants(es) en art visuel du premier et deuxième cycle.

À chaque année, Passages Insolites présente des installations éphémères de grande envergure qui questionnent notre rapport au monde et à l'espace urbain. Cet événement en art public à grand rayonnement propose aux visiteurs une expérience artistique unique à travers d'étonnantes propositions visuelles ([passagesinsolites.com](http://passagesinsolites.com)).

Pour la première fois, Passages Insolites étend son territoire ! Outre les secteurs habituels du Vieux-Port, de la Place-Royale et du Petit-Champlain, l'exposition se tiendra jusque dans le quartier Saint-Roch !

L'œuvre soumise au concours devra être élaborée en fonction d'un site précis du quartier Saint-Roch. Le site sélectionné cette année est la vitrine de l'église Saint-Roch sur la rue Saint-Joseph (voir annexe). L'espace pourra être investi en totalité et de l'éclairage est prévu pour une expérience de nuité

Une bourse de **5 000 \$** est offerte par GM Développement pour la réalisation de l'œuvre. Celui-ci inclut, entre autres, les matériaux, les honoraires ainsi que les frais de montage. EXMURO et l'École d'art assureront un accompagnement artistique et technique tout au long du processus de réalisation.

L'œuvre proposée doit être conçue spécifiquement pour l'événement et être durable, sécuritaire et autonome (ne demande pas de surveillance particulière).

**Date de tombée de remise des dossiers: Au plus tard le mardi 24 avril 2019 à 16h59.**

Date du lancement de l'événement : 20 juin 2019

Le dossier doit être envoyé par **courriel** ou par **WeTransfer** au plus tard le **24 avril 2019 à 16h59** à l'adresse suivante : [dossier@exmuro.com](mailto:dossier@exmuro.com)

### CONTENU DU DOSSIER :

- **Court texte d'intention de projet** (entre 250 et 500 mots max) ;
- **Un maximum de 5 images de travaux récents** (en format .jpg, 72 dpi, 1024 x 768 ppi);
- **Un maximum de 5 images de maquette du projet soumis** (photomontage, esquisse, dessin, plan, modélisation 3D etc.) ;
- **Budget préliminaire.**

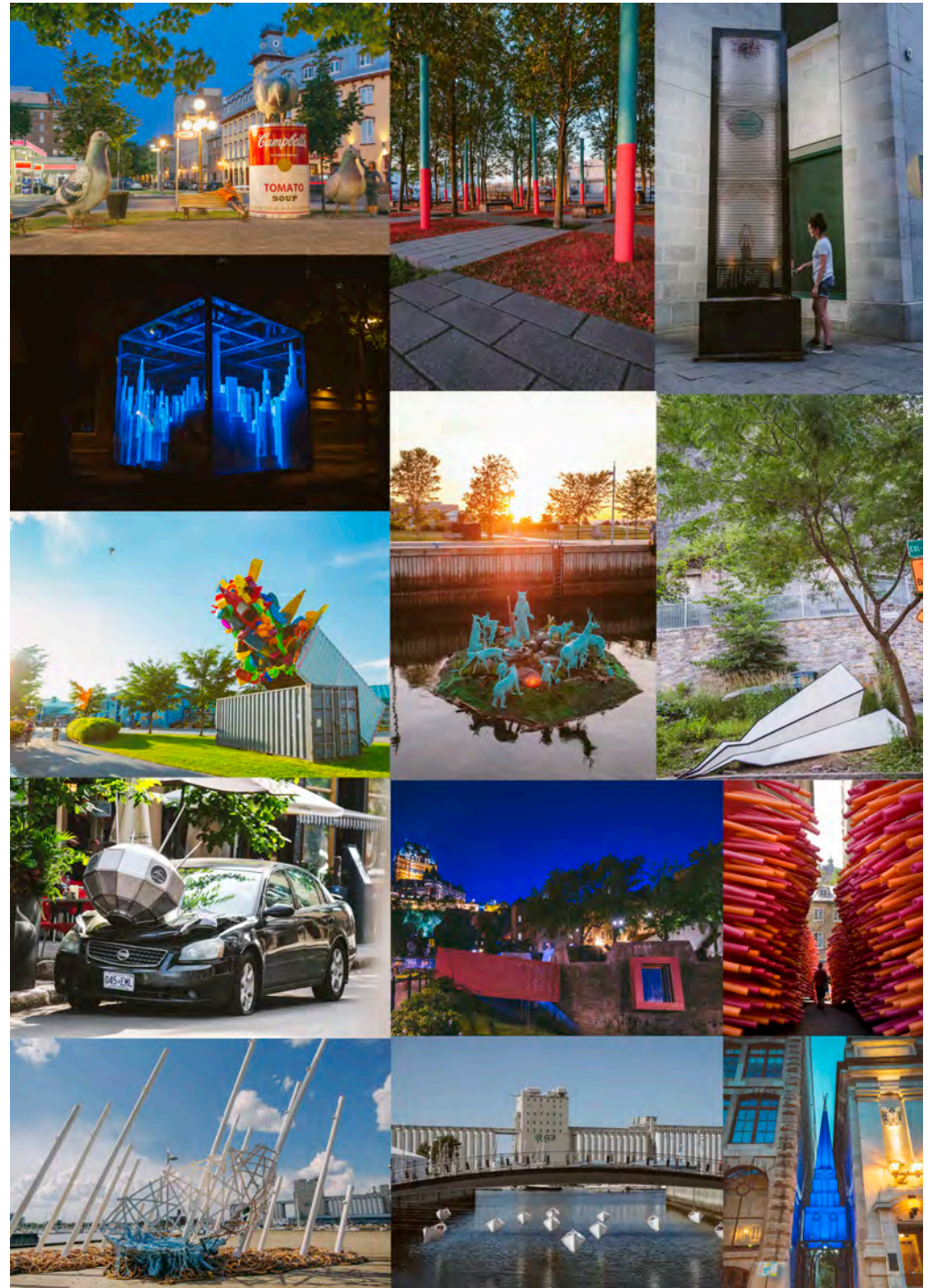
Le dossier complet doit être compressé en .zip (max 10 Mo) et doit être identifié au nom du demandeur ou du collectif.

Pour toutes questions relatives à cet appel de dossiers, veuillez contacter EXMURO à l'adresse suivante [info@exmuro.com](mailto:info@exmuro.com) ou par téléphone au **418 529.0909**



# Qu'est-ce que Passages Insolites ?

- Événement créé et chapeauté par EXMURO ;
- Parcours temporaire d'art public ;
- Dans les quartiers Petits-Champlain, Place-Royale et Vieux-Port de la ville de Québec ;
- En extension pour une première fois jusque dans le quartier Saint-Roch en 2019 ;
- De la fin juin à la mi-octobre ;
- À chaque année depuis 2014 ;
- 5 éditions couronnées de succès ;
- 6<sup>e</sup> édition en préparation pour 2019 ;
- Plus de 250 000 visiteurs en 2019 ;
- Des artistes visuels et des collectifs d'architectes d'ici et de l'étranger ;
- Des propositions artistiques créées spécifiquement pour l'événement ;
- Une signature culturelle actuelle unique ;
- Une façon originale de vivre la ville et de questionner notre rapport au monde et à l'espace urbain !



# Un tout nouveau concours pour la 6<sup>e</sup> édition !

En collaboration avec GM développement et l'École d'art de l'Université Laval, EXMURO lance un tout nouveau concours afin de permettre à un étudiant de l'École d'art de présenter une œuvre d'art public temporaire dans le cadre de l'édition 2019 de Passages Insolites.

Une occasion unique pour :

- Se démarquer dans le cadre d'un concours ;
- Réaliser une première œuvre d'art public ;
- Diffuser un projet dans le cadre d'un événement d'envergure ;
- Faire rayonner l'École d'art au-delà de ses murs !



# Paramètres du concours



## **Le site**

Vitrine de l'église Saint-Roch, rue Saint-Joseph









## Les modalités

- Ouvert aux étudiants de 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycles de l'École d'art de l'Université Laval;
- Candidatures individuelles ou en équipes admises (collectifs *ad hoc* et existants).

*Il est à noter que la réalisation de l'œuvre lauréate est conditionnelle à une validation technique et conceptuelle par l'équipe d'EXMURO.*



## Le budget

- Un budget de 5 000 \$ est offert par GM développement à l'artiste ou au collectif lauréat pour la réalisation, l'installation et la diffusion de son œuvre.



## Les critères de sélection

- Originalité de la proposition ;
- Caractère inusité et surprenant ;
- Qualité de l'intégration au lieu ;
- Pertinence artistique et conceptuelle ;
- Faisabilité technique
- Réalisme budgétaire.



## L'échéancier

### ***LE CONCOURS***

21 mars

Lancement du concours

23 avril, 16h59

Date limite de dépôt du dossier de candidature

Fin avril

Jury et sélection du gagnant

### ***L'ŒUVRE***

Début Mai

Rencontre avec EXMURO

Mi-Mai

Annonce public du lauréat

Mai et juin

Réalisation de l'œuvre par l'artiste ou collectif

10 au 19 juin

Montage de l'œuvre sur le site

20 juin

Inauguration de Passages Insolites

14 octobre

Dernière journée de l'événement

15 au 18 octobre

Démontage de l'œuvre



## Le dossier de candidature

Doit comprendre :

- Un court texte de démarche (250 mots max) ;
- Un court texte de présentation du projet (500 mots max) ;
- Un maximum de 5 images de maquette du projet (maquettes physiques, esquisses, photomontages, maquettes virtuelles, etc.) ;
- Un maximum de 5 images de travaux récents.

Documents écrits en format Word ou PDF.

Images en format .jpg (72 dpi, 1024 x 768 ppi).

Pour les vidéos, indiquez clairement les liens pour y accéder (Vimeo, Youtube etc.).

Le dossier complet doit être envoyé par courriel et compressé en .zip (max 10 Mo) et doit être identifié au nom de l'artiste ou du collectif. Les candidats peuvent aussi envoyer leurs fichiers via la plateforme Wetransfer.

Dépôt du dossier de candidature : **dossier@exmuro.com**

Date de tombée : **au plus tard 23 avril 16h59 !**

Tout dossier remis après cette échéance sera refusé.



# Pour information

Pour toute question à propos du concours, merci de communiquer avec :

Lysandre Bouchard

EXMURO arts publics

418.529.0909

[Lysandre.bouchard@exmuro.com](mailto:Lysandre.bouchard@exmuro.com)