

CHEMINEMENT DU PROGRAMME PAR SESSION

MAÎTRISE EN ARTS VISUELS AVEC MÉMOIRE

Automne – 1^{re} année

ARV-6001 Praxis I: problématique
ARV-6003 Atelier I
ARV-Un cours au choix
ARV-6821 Activité de recherche – mémoire 1

Hiver – 1^{re} année

ARV-6002 Praxis II: méthodologie
ARV-6004 Atelier II
ARV-Un cours au choix
ARV-6822 Activité de recherche – mémoire 2

Été – 1^{re} année

ARV-6008 Examen de projet

Automne – 2^e année

ARV-6823 Activité de recherche – mémoire 3

Hiver – 2^e année

ARV-6824 Activité de recherche – mémoire 4

Été – 2^e année

ARV-6825 Activité de recherche – mémoire 5

Cours au choix

ARV-6005 Théories des arts visuels
ARV-6006 Séminaire thématique I
ARV-6007 Séminaire thématique II

Les étudiants inscrits à la maîtrise en arts visuels et à la maîtrise en arts visuels - art avec la communauté ont accès des espaces équipés aux **Ateliers du roulement à Billes**. Certaines conditions s'appliquent; vous en serez informés par la direction de votre programme.

MAÎTRISE EN ARTS VISUELS : ART AVEC LA COMMUNAUTÉ

Automne – 1^{re} année

ARV-6003 Atelier I (3 crédits)
ARV-6121 Méthodologie (3 crédits)
ARV-Un cours au choix
ARV-6811 Activité de recherche – mémoire 1

Hiver – 1^{re} année

ARV-6004 Atelier II (3 crédits)
ARV-6122 Séminaire de recherche préparatoire au stage (3 crédits)
ARV-Un cours au choix
ARV-6812 Activité de recherche – mémoire 2

Été – 1^{re} année

ARV-6123 Stage dans le milieu (3 crédits)

Automne – 2^e année

ARV-6813 Activité de recherche – mémoire 3

Hiver – 2^e année

ARV-6814 Activité de recherche – mémoire 4

Été – 2^e année

ARV-6815 Activité de recherche – mémoire 5

Cours au choix

ARV-6005 Théories des arts visuels
ARV-6006 Séminaire thématique I
ARV-6007 Séminaire thématique II
ARV-6103 Question historique et philosophique
ARV-6104 Contexte théorique et critique