

## Arts visuels : le prix Videre à Nataliya Petkova

27 novembre 2013 | Le Devoir | Arts visuels

La Manif d'art a salué en début de semaine le talent de Denise Blackburn, de Meriol Lehmann et de Nataliya Petkova par ses prix Videre. Choisie pour le rayonnement de sa création active et très actuelle en estampe, Denise Blackburn a reçu le prix Reconnaissance, soulignant au passage son implication au sein du Studio d'artiste international de Méduse de même que son dynamisme en tant que commissaire de nombreuses expositions. Les expérimentations visuelles et techniques de Meriol Lehmann pour son exposition *Anglo Canadian Pulp Paper Mills Ltd* présentée à VU Photo lui ont valu le prix Création. C'est Nataliya Petkova, pour son exposition *pata... graphies* à la Galerie des arts visuels de l'Université Laval, qui a été retenue pour le Prix de la relève. Le jury s'est dit « impressionné par son travail affirmé et élaboré pour une artiste de la relève en art performatif, mais aussi par sa façon d'intervenir avec ses vidéos, ses objets-prothèses étranges et ses poèmes sonores ».